

fer

Ferruccio Zamuner

Copyright © (C)1997 NonSoLoSoft Tutti i diritti riservati

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> fer		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY	Ferruccio Zamuner	February 12, 2023	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	fer	1
1.1	E.M. Computer Graphics 1 - recensito da Maurizio Lotauro	1

Chapter 1

fer

1.1 E.M. Computer Graphics 1 - recensito da Maurizio Lotauro

Questo CD è il primo di una serie dedicata al DTP e DTV. La ditta che lo ha realizzato, l'inglese E.M.Computergraphic, si occupa da anni di raccogliere materiale PD/Shareware di questo tipo e vanta una larghissima collezione di elevata qualità sull'argomento. Fino ad ora la distribuzione avveniva tramite dischetti, ma finalmente adesso è disponibile su CD, supporto sicuramente più adeguato per questa tipologia di prodotto.

Quello che sicuramente contraddistingue questa raccolta rispetto ad altre è l'organizzazione del CD. Ogni cosa è catalogata in modo intelligente ed intuitivo in cassette e file con nomi autoesplicativi (ovviamente in inglese). In ogni cassetto delle anteprime raccolgono in formato miniatura (thumbnail) le immagini in esso contenute. Questo vale anche per i font facilitandone notevolmente la scelta. L'organizzazione del CD, nonostante il materiale sia utilizzabile anche su altre piattaforme, è indirizzato completamente all'uso con Amiga, con un costante uso delle icone per facilitare la consultazione anche tramite il Workbench.

Il contenuto di questo CD si può suddividere in tre categorie principali:

- Clipart

Monocromatiche in formato EPS e IFF. Per quelle in formato EPS esiste anche una conversione in IFF. A colori solo in formato IFF

- Immagini

Tutte in formato IFF a 16, 256 o HAM interlacciati (tranne i Backdrops). Le versioni a 16 colori sono di ottima qualità e

denotano uno scrupoloso lavoro di conversione. I Backdrops sono tutti in overscan PAL (736x566).

- Fonts

Una grande varietà nei formati Compugraphic, Adobe Type One, ProDraw e IFF Clip Fonts a colori. Questi ultimi sono in pratica delle immagini in alta risoluzione realizzate a mano contenenti tutti i caratteri. Da utilizzare come brush nei pacchetti di grafica.

A completamento, oltre ad un po' di pubblicità varie, vi sono:

- le versioni demo di Pagestream 2 e TypeSmith 2.5
- patch per aggiornare le versioni di Opalvision, PageStream 2 e 3, e TypeSmith
- una serie di utilities, alcune inerenti all'argomento del CD (AdobeView, PostView, Viewtek, ecc.), altre meno ma sicuramente tra le più utilizzate (ARQ, MagicMenu, SnoopDos, ecc.)
- l'elenco del contenuto dei primi tre CD di questa serie (Phase 1-2-3)

Piccola ciliegina la presenza di Parnet già installato che consente l'uso del CD anche ai possessori di CDTV che lo hanno collegato ad un altro Amiga tramite l'apposito cavo.

Il tutto occupa oltre 647Mb!!

Ogni cosa è pronta all'uso, previo eventualmente qualche assegnamento nel caso dei font o configurazione dell'applicazione con la quale volete usarli. Niente files in formato dms o lha.

La completezza del materiale, l'organizzazione, la qualità, la quantità, la facilità di ricerca ed impiego giustificano ampiamente il leggero divario di prezzo nei confronti di altre raccolte.

L'unica osservazione che si può muovere è la completa assenza di materiale audio da utilizzare per il DTV. Questa lacuna probabilmente verrà forse colmata con le prossime uscite.